

ДЗЕРЖИНЕЦ

Газета издается
с апреля 1981 года.

ОРГАН ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 90 (5440)

ЧЕТВЕРГ, 27 июля 1978 года.

Цена 2 коп.

ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ

14 июля на Пленуме Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов шла речь о задачах профессиональных союзов, вытекающих из решений июльского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, доклада Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на этом Пленуме.

Задачам профсоюзных организаций, вытекающим из решений июльского Пленума ЦК КПСС и VI Пленума ВЦСПС, за дальнейший подъем сельского хозяйства и был посвящен очередной пленум райкома профсоюза работников сельского хозяйства. С докладом выступил председатель райкома профсоюза В. И. Козлов. Он отметил, что план первого полугодия по продаже государству молока выполнен районом на 103,8 процента, мяса — на 96 процентов. Достойный вклад в выполнение социалистических обязательств внесли колхозы «Россия» и «Красный маяк», совхозы имени Дзержинского и Денисовский. Успешно справились с полугодичным заданием труженики межколхозно-совхозного лесхоза.

В постановлении ЦК КПСС большое внимание уделяется вопросам быстрого подъема животноводства. О больших резервах и возможностях этой отрасли говорит опыт передовых тружеников ферм края и района, выступивших инициаторами социалистического соревнования за ускоренный рост производства мяса и молока. Особого внимания заслуживает почин коллектива колхоза «Красный маяк», который по приему селянцев дал слово план трех лет пятилетки по закупкам молока выполнить к первой

годовщине новой Конституции СССР. По праву маяками социалистического соревнования считаются доярки К. К. Широко, М. К. Курамшина, А. К. Ряполова из Денисовского совхоза, М. С. Даудиш, Н. С. Маркова, Н. Д. Даудиш из Шеломковского совхоза, Н. П. Игнатова, Л. А. Конькова, В. П. Брылева из совхоза имени Дзержинского, В. С. Назарова, Г. В. Лазаревич из колхоза «Искра», В. М. Янькова, Е. И. Нижегородова из колхоза «Россия», О. П. Булдакова, В. И. Дмитриева, М. Т. Богданова из колхоза «Красный маяк».

В. И. Козлов отметил, что распространение опыта лучших, борьба за создание прочной кормовой базы — важнейшая задача профсоюзных организаций района. Важнейшим источником пополнения продовольственных ресурсов являются личные подсобные хозяйства колхозников, рабочих и служащих. Прямая обязанность профсоюзов — всемерно поддерживать развитие подсобных хозяйств. Однако, следует отметить, что некоторые руководители не уделяют должного внимания этому важному вопросу.

Не всегда выделяются покосы, выдается солома, недостаточно продаются населению поросят. Одним словом, многие руководители колхозов и совхозов порой не забывают о развитии личных хозяйств, а профсоюзные активисты не проявляют должной требовательности.

Большая ответственность ложится на профсоюзные комитеты в деле укрепления трудовой дисциплины, налаживания работы товарищеских судов. И там, где

общественные организации положительно влияют на состояние трудовой дисциплины, где администрация все важные вопросы решает совместно с профсоюзным комитетом, там значительно сократилась текучесть кадров. Можно смело дать положительную оценку работе товарищеских судов центральной усадьбы и Улюкольской фермы совхоза имени Дзержинского (председатели Н. И. Белоцерковская и Г. К. Шуруха). Но в то же время рабочий комитет Денисовского совхоза (председатель Е. Г. Иванов) допускает в работе много формализма.

Докладчик заострил внимание участников пленума на том, что профсоюзным комитетам необходимо и впредь осуществлять контроль за правильностью применения действующих условий оплаты труда и льгот, использования фондов экономического стимулирования, активно участвовать во внедрении технически обоснованных норм выработки, прогрессивных форм организации труда и оплаты. Хозяйственные руководители и профсоюзные комитеты должны поднимать роль коллективных договоров и комплексных планов в целях создания необходимых условий для высокопроизводительного труда сельских тружеников. Сокращению производственного травматизма и профессиональных заболеваний будет способствовать более строгий контроль за соблюдением требований безопасности, который призваны установить профсоюзные комитеты.

Докладчик подробно остановил

ВЕСТИ ИЗ КОЛХОЗА „РОССИЯ“

Рекордной выработки на производстве витаминной травяной муки добились 24 июля сушильщики смены, которую возглавляет опытный машинист Леонид Петрович Жеребцов. При норме 3 тонны коллектив за смену сдал на склад готовой продукции 7,5 тонны муки в гранулах.

В этот день отлично работали все рабочие. Примеры самоотверженного труда показали Виктор Иванович Шаршаков, Сергей Петрович Жеребцов, Николай Семенович Ткаченко и Сергей Владимирович Борковский.

Успех сушильщиков был бы немалым без помощи механизаторов, занятых заготовкой и подвозкой массы. Поэтому механизаторы Владимир Александрович Лебедев и Иван Николаевич Сподин в тот день тоже принимали поздравления.

На 25 июля план по заготовке витаминной травяной муки выполнен в колхозе на 43,1 процента. Это сравнительно немного, но отставание объясняется техническими неполадками на сушилке. Сейчас они устранены и агрегат работает на полную мощность.

ся на том, что новому этапу борьбы за поднятие сельского хозяйства должен соответствовать более высокий уровень профсоюзной работы на селе. Но руководители ряда хозяйств, особенно это касается колхозов, не придают должного значения профсоюзной работе. Такую практику нужно в корне менять и выдвигать в профсоюзные комитеты людей добросовестных, грамотных, передовиков производства.

В. И. Козлов обратил особое внимание на то, что для тружеников села наступает очень ответственная пора — битва за хлеб. Профсоюзные комитеты обязаны организовать действенное социалистическое соревнование тружеников села, направить усилия на претворение в жизнь решений июльского Пленума ЦК КПСС и VI Пленума ВЦСПС по дальнейшей интенсификации сельскохозяйственного производства.

В обсуждении доклада приняли участие председатель райкома Шеломковского совхоза В. А. Шуренков, председатель райкома совхоза имени Дзержинского В. Я. Вебер, председатель профкома колхоза «Искра» Т. А. Сагаль, председатель профкома колхоза «Красный маяк» В. С. Дитяев, старший инженер инспекции Госсельтехнадзора В. М. Райхель, бригадир животноводства Денисовского совхоза В. П. Шуваев, главный инженер производственного управления сельского хозяйства райисполкома А. А. Парушев, председатель райкома Топольского совхоза С. И. Тельменева, заведующий организационным отделом райкома КПСС В. Н. Рожнов.

По обсужденному вопросу пленум принял соответствующее постановление.

Многие доярки колхоза «Россия» поддерживали почин животноводов Улюкольской фермы совхоза имени Дзержинского и включились в борьбу за достижение в летний пастбищный период рекордных показателей в труде. Особенно успешно в июле работают мастера машинного доения коров Ашпатской бригады. Соревнование здесь возглавляет Тамара Зиновьевна Черкасова. От каждой из тридцати девяти закрепленных за нею коров Черкасова получает по 11 килограммов молока в день. Высокие показатели в группе Марии Ивановны Беляевой. У нее 43 коровы и от каждой ежедневно она надает по 10,3 килограмма молока.

Рубеж в десять килограммов покорился и Татьяне Ивановне Юрьевой и Екатерине Дмитриевне Грицай.

Успех доярок во многом объясняется ударной работой скотников. Федор Федорович Моговский, Анатолий Николаевич Зазулин, Александр Иванович Черкасов и Иван Александрович Смирнов делают все возможное для того, чтобы животные были сыты, напоены. Они отлично знают свои обязанности и выполняют их с высоким чувством ответственности.

Хороших показателей в работе добились в июле скотники нагульных гуртов Петр Михайлович Ткаченко и Николай Иванович Будкевич. Привесы по группе молодняка старше года, за которой они ухаживают, составили в июле 35 центнеров. Лишь немного ниже показатели по группе молодняка, за которой ухаживают Анатолий Иванович Попов и Иван Алексеевич Пашин. За июль привесы составили 33 центнера.

Л. ЛЕДЕНКОВА,
учетчик Ашпатской бригады.

ПЕРЕДОВИКИ ПРОИЗВОДСТВА

ВМЕСТЕ К НОВЫМ УСПЕХАМ

Так уж получилось, что в третьем году десятой пятилетки, обе бригады мелинаторов, которые возглавляют Иван Игнатьевич Лобань и Владимир Леонидович Степанов, работают, можно сказать, бок о бок на полях колхоза «Красный маяк». Участки раскорчевки расположены так близко друг от друга, что механизаторы вместе собираются за обедом. Наскоро поев, сходятся в тесный кружок. Слышится шутки, взрывы веселого смеха. Но обычно, даже в короткие минуты отдыха, разговор вертится вокруг работы. Трактористы из бригады Лобаня частенько подтрунивают над младшими товарищами из бригады Степанова: не догнать, дескать, вам нас, не отобрать знаменит. Но те не обижаются. Они уверены в своих силах и возможностях. И не зря, ведь уже сейчас среднесуточная выработка в комсомольско-молодежной бригаде Владимира Степанова составляет

150 процентов и от бригады Лобаня члены этого коллектива отстают только по выполнению нормы на один трактор.

Разговор об этой бригаде особый, но прежде — о самом бригадире. В его жизни, как в капле воды, отразилась судьба сотен и тысяч молодых людей нашего поколения. В ПМК-12 Степанов пришел недавно. Дали ему старенький трактор, начал работать с отцом на вспашке новых земель. Тот хоть и опытный механизатор, но с сыном тягаться не смог, так скоро и мастерски Владимир работал. Вскоре Степанов получил новый трактор ДТ-75 и перешел в бригаду Лобаня. Там он получил настоящую рабочую закалку, исподволь Иван Игнатьевич передавал молодому трактористу опыт

и навыки руководства. И вот в нынешнем году молодой коммунист Владимир Степанов сам возглавил комсомольско-молодежный коллектив.

Что греха таить, бывают промахи и у бригадира, да и у остальных молодых мелинаторов. Но дело в коллективе организовано так, что все проблемы решаются внутри бригады. «Ошибся товарищ — помоги» — это стало законом для молодых механизаторов. Комсомольцы прямо на рабочем месте обсуждают промахи, указывают провинившемуся на недостатки. Бывает, что тот обидится, иногда и обидеть не придет в общий круг, но потом поймет, что товарищи желают ему только хорошего и опять все становится на свои места.

Мне не однажды приходилось наблюдать, как работают молодые мелинаторы. Участок им достался сложный: плотность — 90 процентов, на каждом гектаре до 350 деревьев, да 60 процентов густого кустарника. А это не шутки, более 10000 стволов тонких деревьев диаметром до 12 мм. К каждому такому кусту нужно подлезть, запустить в землю корчеватель и переместить куст на 3—5 метров в сторону. В густом лесу встречаются и болотца, бывает трактор по самую раму садится в грязь, но товарищи начеку, сразу помогут выбраться.

Взаимопомощь, взаимовыручка стали неотъемлемой частью бригады Степанова. Недавно я была на их участке и видела, как бригадир не мог справиться

с толстой сосной. Он уже со всех сторон подрыл корневую систему толстого дерева диаметром не менее 80 сантиметров, сделал насыпь, чтобы удобнее было действовать корчевателем, но сосна только вздрагивала вершиной, а от земли отрываться не желала.

Затруднение бригадира видела не только я. Буквально через несколько минут рядом с трактором Степанова оказалась еще одна машина, это пришел на помощь Матвей Федорович Ковров. И так всегда.

С большой ответственностью выполняют принятые обязательства Александр Карлович Визель, Александр Николаевич Романов, Владимир Бородин и другие члены комсомольско-молодежного коллектива. Они уверены, что сумеют догнать бригаду И. И. Лобаня по всем показателям, завоевать переходящее Красное знамя.

В. ГОЛУБЕВА,
наш внештатный корр.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Жители Курая и других деревень, входящих в колхоз «Россия», давно привыкли, что каждый четверг в 7.15 утра из динамика слышится знакомый голос:

— Внимание! Говорит местный радиозучал. Начинаем очередную передачу «Вести из колхоза «Россия»...

В напряженные дни посевной и уборочной передачи ведутся три раза в неделю. Колхозники регулярно узнают вести с переднего края. Работает общественный редактор, секретарь комитета комсомольской организации Галина Ивченко очень оперативно. И нет такого участка колхозного производства, о котором бы не рассказывалось в передачах. Дела на полях, фермах, в цехах по выработке витаминной травяной муки — все это главные темы передач. Но не только это волнует общественного редактора. Пусть еще очень мало, но все-таки в отдельных

передачах освещаются правовые вопросы, рассказывается о благоустройстве, охране природы.

Наше время, наша жизнь выдвигают много проблем, разных по своей общественной значимости. Выбрать самое главное, существенное — такова задача общественной редакции. Именно от целенаправленности содержания самым непосредственным образом зависит авторитет. А главное сегодня — мобилизация коллектива на успешное выполнение задач, поставленных на проходившем недавно июльском Пленуме ЦК КПСС. И редакция колхозного радио должна внести свой вклад в общее дело, держать в центре внимания актуальные вопросы.

Уверенность в работе общественного редактора придает тесный контакт с партийной организацией. Молодой коммунист Галина Ивченко часто бывает в парткоме, согласовывает с секретарем парткома А. В. Турковым тексты

передач.

Вроде бы все на своих местах, но в дальнейшем разговоре с Галиной Ивченко выяснилось, что все только и сводится к контролю текстов. А вот того, чтобы подсказать, как наиболее полно отражать общественную жизнь колхоза, помогать решать важные производственные вопросы — этого обычно нет.

Мы читали тексты передач. И даже из беглого осмотра можно узнать, что за некоторым исключением все передачи как бы близнецы-братья. Строятся по одному шаблону.

«На 6 июля по колхозу «Россия» скошено многолетних трав 354 гектара, заготовлено сена 72 гектара, заложено сенажа 1452 гектара, заготовлено венков 5.000 штук».

Далее перечисляются итоги работы по бригадам. Заодно называются всем давно известные имена и фамилии бригадиров и их помощников.

Возьмем передачу за тринадцатое июля, двадцатое. Что изменилось? Изменились лишь цифры. Кормов заготовлено больше, больше скошено трав. А вот какова общественная значимость — неизвестно. Ни один факт не преподнесен в сравнении. А уж о выразительности и не может быть речи. Даже нет попытки сделать материал волнующим, звучащим, интересным. Вяло, равнодушно рассказывается и о нарушениях трудовой дисциплины.

Конечно, редактор — это в первую очередь руководитель, организатор всей работы общественной редакции. А вот общественной редколлегии в колхозе «Россия» фактически нет. Может, об этом и записано где-то в протоколах, но на деле выходит, что каждый позабыл о своих общественных обязанностях и получается, что редактор и собирает материалы и выполняет обязанности диктора.

А ведь партком мог продумать,

кто должен отвечать за вести с полей, кто за партийную и комсомольскую жизнь, кто за подготовку материалов о хозяйственной жизни колхоза. При этом, конечно, нужно обязательно учесть интересы, склонности каждого члена редакции. Нельзя тут забывать и о качестве материалов, их литературном оформлении. Думается, что здесь помогут учителя Курайской средней школы. Много полезного можно узнать из такого очень доступного издания, как журнал «Рабоче-крестьянский корреспондент». Он ведь и адресован общественным редакциям радио и стенной печати.

И если партком колхоза «Россия» учтет эти замечания, воспримет их по-деловому, самокритично, то передачи станут богаче, содержательнее и помогут в решении важных задач политико-массовой и организаторской работы.

П. ЧЕКМАРЕВ,
инструктор райкома КПСС.
Е. ЕРМАЧИХИН,
наш корр.

О НАШИХ ДЕЛАХ, О НАШИХ ЛЮДЯХ

ТАК НАЧАЛСЯ ТРУДОВОЙ ПУТЬ

Девушка была немногословна. Вероятно, она считала свою работу настолько обыденной на селе, что сказать о ней что-либо новое и интересное ей было просто не под силу. А может быть, мешал сосредоточиться запачканный край будничного платья, который она то и дело смущенно старалась прикрыть. Но стоило ли придавать этому значение, ведь мину ту назад была на огороде, где окучивала с матерью и сестрой картошку, — не на гулянье. Такие они, заботы деревенские: утро и вечером на ферму, днем с домашним хозяйством провозишься. Как и всякому сельскому жителю, Наде знаком физический труд, далеко не всегда легкий и чистый. Но одно дело быть знакомым с ним и совсем другое — трудиться. И опять же — как трудиться? С ощущением жизненной необходимости либо под давлением тех или иных обстоятельств, норм, лиц? Место человеку там, где он наиболее полезен. Для Нади Желудевой — это ферма.

Сразу же после восьмого класса девушка приняла группу в 26 коров. Пошла дояркой не потому, что не хотела учиться (хотела и будет учиться). Это был шаг к утверждению собственного «я», выражению настоящей самостоятельности. Иначе — был поиск себя. Ценность и красота Надиного поступка в том, что она смело сделала его на пороге взрослой жизни. Очевидно, некоторые ее сверстники поступают по-другому: ехать — куда-нибудь, лишь бы из деревни, учиться — на кого-нибудь, лишь бы в городе. А что из тебя получится на самом деле, жизнь, мол, потом подскажет.

У Нади было иначе.

«Попробуй дояркой. Возьми группу коров», — год назад сказала ей прямо, серьезно, как взрослый, зоотехник Кедровского отделения совхоза имени Дзержинского Мария Осиповна Колосова.

Для вчерашней восьмиклассницы это было трудное время: закончилось неудачей поступление в техникум. Мария Осиповна знала об этом, знала, что, когда девушка будет при деле, переболит неудача, что работа серьезная, напряженная, придаст ей уверенности в себе. А ведь как важно подростку, вступающему в жизнь, не разочароваться в себе при первой неудаче, а поверить, что можешь сделать многое, дойти до мечты. Знала зоотехник и то, что Желудева вообще-то не новичок на ферме: мать у нее телятницей работает. Бывало придет к матери и ну телят ласкать, как с детишками возилась, кличками всех нарекла.

Родители были против дочеринского решения. Ну, где ей, невысокой, худенькой девушке, брать на себя непосильные, взрослые заботы! 26 голов — не шутка. Да Надя и сама видела, что группа не «подарок». Но все же решилась из запущенных коров, из «калек с перекошенным выменем» (такими, по ее словам, они ей показались при первом осмотре) сделать продуктивную группу.

Девушка взяла на себя долгую и кропотливую работу по выхаживанию группы, прямо-таки материнские заботы о только что родившихся телятах с тем, чтобы ни один из них не пал. Взяла на себя ежедневные дойки, начинающиеся ранним утром и оканчивающиеся поздним вечером. И все это вопреки мнению подруг, которые целый год без настоящего дела с тенью апатии и безысходности на лице переживают неудачу на вступительных экзаменах.

А Надя безропотно и настойчиво работала. Вскоре пришло время удивляться и родителям, и опытным дояркам. Со своими молodyми, еще недавно малодоющими коровами 16-летняя доярка оставила позади женщин, которые на ферме — не первый год. Смотри те, как повышаются надои: апрель — 385 килограммов от коро-

вы, в прошлом месяце — 391 килограмм при жирности 3,7 процента. У зоотехника уже есть уверенность, что Желудева в этом году перекроет все показатели в отделении. «Вот это комсомолка, вот это ударница!» — скажете вы. Точно так. Но вот незадача: успехи молодой доярки не замечаются ни комсомолом, ни руководителями совхоза. Хотя бы одна благодарность или поощрение. А как жаль, что успехи молодежи не находят должной оценки.

Надя души не чаёт в своей работе, — говорит М. О. Колосова. — Откуда и молоко взялось у коров! Телят выхаживала, как детей. За все переживает. Когда нужно, неурядица какая — останется после работы, раньше прибежит, а опоздать никогда не опоздает. Иногда слышишь нарекания женщин, спешащих с базой домой, что, мол, слишком много внимания уделяет своим коровам Желудева, вечно ждёт ее нужно. А разве за такую добросовестность так воздавать ей нужно?

В ежедневных заботах быстро проходит первое трудовое лето. Осенью Надя пойдет учиться на зоотехника. Рада, что все-таки нашла возможность продолжить образование. И в то же время трудно представить, как оставит своих коров. Ведь они к ней так уже привыкли, что стоит утром

только зайти в коровник, как все поднимаются, тянут головы в ее сторону, мычат свое коровье приветствие.

Сердце щемит, — сокрушается девушка, — когда представляю, что после меня кто-то не так за ними будет ухаживать. Сколько вложено сил, чтобы эти коровы составили полноценную молочную группу. Вернусь к ним обязательно. Может, не к ним именно, но на ферму — точно.

Беспокойство — видно по девушке — у нее не поддельное, на стоящее, хозяйское. И вот еще. Когда слышишь о работе молодой доярки от других, сама ли она рассказывает, понимаешь: то, что труд облагораживает человека, — далеко не просто громкие слова. Работая, человек зачастую открывает, в первую очередь, себя для себя. Чувствуя настоящее дело, творя добро своими руками, он и взрослеет раньше.

Одна пожилая доярка как-то сказала, что коль человек обскакал несколько мест, пробовал себя на многих работах и, наконец, прибил к селу, то из него вряд ли получится настоящий сельский труженик. Это в большей мере относится и к дояркам. Чаще всего хорошие доярки, отдавшие себя животноводству, по ее мнению, обычно начинали с пятнадцати лет работать на ферме. Наверное, это правильно.

Трудовой путь Нади Желудевой так и начался.

А. ЗАДОРОВА.

26 ИЮЛЯ — ДЕНЬ НАЦИОНАЛЬНОГО ВОССТАНИЯ НА КУБЕ



25-я ГОДОВЩИНА ШТУРМА МОНКАДЫ. ГЕРОИ КУБИНСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

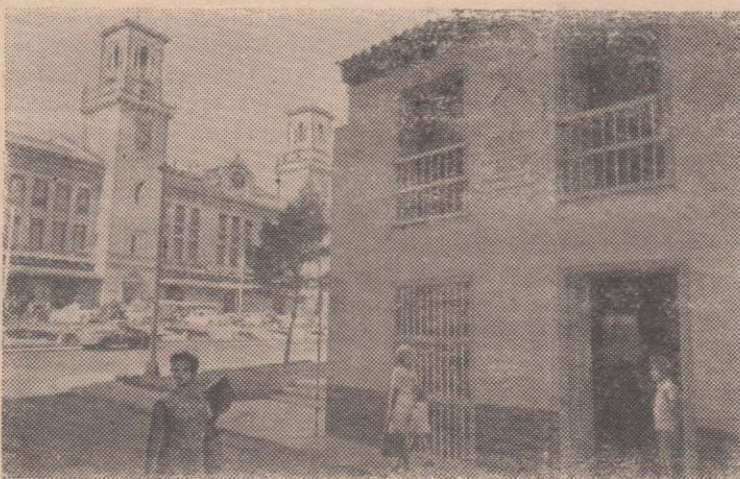
В истории революционной борьбы кубинского народа немало славных страниц. Одна из самых знаменательных — героический подвиг группы молодых патриотов, штурмовавших 26 июля 1953 года под руководством Фиделя Кастро казарму Монкада в городе Сантьяго-де-Куба, крепость проимпериалистической диктатуры Батисты. Бессмертный подвиг героев штурма воколыхнул всю страну, стал той искрой, от которой разгорелось пламя освободительной борьбы, приведшей 1 января 1959 года к победе на острове социалистической революции.

На верхнем снимке: Фидель Кастро и бесстрашный борец за свободу родины, один из самых талантливых командиров повстанческой армии Камило Сьенфуэгос.

Имя национального героя Кубы, пламенного революционера и мыслителя, борца за свободу и независимость родины Хосе Марти близко и дорого сердцу каждого кубинца.

На нижнем снимке: Дом-музей Хосе Марти.

Фото В. Соболева.
(Фотохроника ТАСС).



ЖИВОТНОВОДСТВО — УДАРНЫЙ ФРОНТ

ВОСПРОИЗВОДСТВО СТАДА

Увеличение поголовья животных в колхозах и совхозах района. Первая графа — получено всего телят за шесть месяцев 1978 года, вторая графа — получено телят от 100 коров за шесть месяцев 1978 года.

Колхозы:		
«Красный маяк»	473	39
«Искра»	587	47
«Россия»	859	53
Совхозы:		
Топольский	585	51
Денисовский	1022	58
Шеломковский	734	49
имени Дзержинского	839	36
По району	5099	48

В третьем году десятой пятилетки животноводы района немало сделали для того, чтобы добиться увеличения поголовья крупно-

го рогатого скота. От ста коров получено 48 телят. В прошлом же году на 1 июля от ста коров было получено только 45 телят. Увеличился не только выход, но и общее количество молодняка.

Как видно из сводки, лучших результатов в работе достигли животноводы Денисовского совхоза. Здесь от ста коров получено 58 телят. Неплохие показатели в колхозе «Россия» и Топольском совхозе.

Но вот в совхозе имени Дзержинского и колхозе «Красный маяк» результаты не радуют. В этих хозяйствах от ста коров получено соответственно 36 и 39 телят.

Удивительно то, что худшие результаты по выходу телят от

мечены в совхозе имени Дзержинского. Ведь это хозяйство является племенным с высокой культурой зоотехнического обслуживания. Поражает и то, что в совхозе до 40 процентов коров оплодотворяются по два и более раза. Понятно, что все эти недостатки являются следствием упущений, допускаемых в повседневной деятельности работниками зоотехслужбы. Например, в совхозе неправильно организовано кормление коров как в сухостойный период, так и после отела. В рационе ощущается недостаток углеводов, избыток концентратов, что приводит к повышению кислотности крови и, в конечном счете, у коров появляются различные отклонения от нормы. Руководите-

лям и специалистам совхоза имени Дзержинского надо позаботиться о том, чтобы больше было заготовлено на зиму витаминного корма и корнеплодов.

Во многих хозяйствах отмечены недостатки в организации искусственного осеменения животных. Сейчас с переводом скота на летне-пастбищное содержание нужно особое внимание обращать на этот вопрос. В каждом летнем лагере необходимо создать условия для выдержки коров после их осеменения. Пока этого не будет сделано, количество повторных осеменений не сократится, а вот количество телят, полученных от ста коров, может резко уменьшиться.

Г. ОБУХОВА,
зоотехник.

КУБА — СТРАНА
XI ФЕСТИВАЛЯ

Куба. Празднично выглядят улицы и площади Гаваны в преддверии XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Телефото АДН — ТАСС.

ДОСТИЖЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ
ДНЕПРОПЕТРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Москва. На ВДНХ СССР открыта выставка-смотр «Достижения изобретателей и рационализаторов Днепропетровской области». Экспонаты выставки рассказывают об успехах в машиностроении, приборостроении, горнорудной промышленности, в производстве чугуна, стали и проката, в автоматике, технологическом оборудовании.

На снимке: самоходная шестирядная корнеуборочная машина РКС-6 Днепропетровского комбайнового завода имени К. Е. Ворошилова.

Фото Н. Кулешова (Фотохроника ТАСС).

РАССКАЗЫ О МОЛОДЫХ

ЧЕЛОВЕК ОБЫЧНОЙ
ПРОФЕССИИ

— Профессию я себе нашла сразу, — говорит Тая. — Трудно как-то одним словом сказать, почему я люблю свою работу. Нет ничего необычного, но нравится она мне.

Да, действительно, трудно найти необычное в профессии товароведов. Нет того романтического ореола, которым окружена, например, работа геолога. Но ей не легче работать, пожалуй, даже труднее.

— Романтика? — смеется Тая. — Нет ее у нас. Наверное, и не бывает. А вот трудности — да. Выбрать товар нелегко, нужно чтобы он понравился покупателям. Вечный риск ошибиться, свести на нет свою же работу.

Работа у нее, Татьяны Скачковой, как и всякая другая, в первую очередь служит людям. Казалось, что проще: знай хорошо документацию, и все в порядке: принял товар, распределил. Но этого мало: Здесь невозможно обойтись одной лишь «канцелярией».

— Когда я приехала в Дзержинское после учебы в Красноярском кооперативном техникуме, — вспоминает Татьяна, — один

год работала инспектором по изучению спроса покупателей. Многие я тогда узнала. Совместно с продавцами расспрашивали покупателей, проводили анкетные опросы. Даже по местному радио викторину подготовили. И сейчас, в работе товароведа, очень помогает опыт работы с покупателями, с людьми.

..Не может хороший работник безразлично смотреть, как уходит расстроенный покупатель из магазина, не найдя нужной вещи...

— Теперь приходится работать почти только с продавцами. Но это ничуть не легче. Консультируешься с ними подолгу: что непременно возьмут покупатели, а что, наверняка, останется на складах, что нужно немедленно, а с чем можно повременить. Свой опыт? Есть, конечно, небольшой, четырехлетний, но разве можно не узнать мнение человека, который непосредственно общается с покупателями. Для них же работаем...

Обычная профессия у комсомолки Татьяны Скачковой, и обычные трудности, как и везде, где человек полностью отдает себя служению людям.

Ю. САНДУЛ.

Наши консультации

ЗАБОТА О МОЛОДОМ ПОКОЛЕНИИ

Немало юношей и девушек окончили средние школы района. Часть из них твердо решила остаться в сельской местности, работать в колхозах, совхозах, на промышленных предприятиях и в различных учреждениях. Такое решение следует только приветствовать и на местах принять все меры для их трудоустройства. Часть молодых людей после восьмого класса решила попробовать свои силы в конкретных делах. Кроме того, в колхозах и совхозах, на предприятиях и в строительных организациях в период школьных каникул можно встретить и подростков.

Стремление молодых людей приобщиться к труду общественнополезному — хорошее явление. Но вместе с тем всегда надо соблюдать закон о труде молодежи. Об этом мы и поговорим сегодня.

Охрана здоровья людей, обеспечение безопасных условий труда, ликвидация профессиональных заболеваний, устранение производственного травматизма — вот о чем должны позаботиться на местах прежде всего. Профсоюзные организации имеют новые программы обучения рабочих технике безопасности. И каждый молодой рабочий с нею должен быть знаком, то есть его надо учить технике безопасности. Сейчас техникой безопасности, охраной труда рабочих и колхозников занимаются специальные люди, везде установлены должности инженеров по технике безопасности, профсоюзные организации позаботились об оснащении кабинетов техники безопасности наглядными учебными пособиями, макетами и моделями. Улучшилась пропаганда безопасных методов труда. При профсоюзных организациях действуют комиссии и общественные инспектора по охране труда, проводятся занятия по минимуму.

Однако мы должны знать и правовые вопросы охраны труда, особенно молодежи. Например, нельзя допускать приема на работу подростков моложе 16 лет. Только в исключительных случаях закон разрешает принимать на работу 15-летних, при этом администрация должна получить разрешение профсоюзного органа.

Прежде чем принять решение о приеме на работу несовершеннолетнего, администрации необходимо направить его на врачебный

осмотр и получить медицинское заключение о состоянии его здоровья. Значит, без положительного медицинского заключения юноша или девушка не должны приниматься на работу. В дальнейшем не реже одного раза в год администрация обязана направлять несовершеннолетнего на медицинский осмотр, чтобы знать, как отражается выполняемая работа на его здоровье. Если врач определит, что данная работа отрицательно сказывается на здоровье подростка, то администрация немедленно должна освободить его от работы либо, с согласия самого подростка, перевести на более легкую работу в соответствии с заключением медицинской комиссии. Одновременно должны приниматься лечебно-профилактические меры.

При переводе несовершеннолетнего на другую работу на основании медицинского заключения за ним сохраняется прежний средний заработок в течение двух недель со времени перевода (если эта работа оплачивается ниже, чем прежняя).

Есть еще у нас администраторы, которые под различными предлогами отказывают в приеме на работу лиц моложе 18 лет. В таких случаях интересы молодежи должны защищать комсомольские и профсоюзные комитеты, они обязаны контролировать прием подростков, юношей и девушек на работу. Профсоюзные и комсомольские комитеты должны позаботиться о профессиональном обучении молодых рабочих, об организации наставничества о создании условий для продолжения образования в вечерней и заочной средней школе, в техникуме или в высшем учебном заведении.

Хочется напомнить, что если человеку нет еще 18 лет, то его нельзя допускать для выполнения тяжелых и вредных для здоровья работ.

Молодые рабочие имеют право на сокращенный рабочий день. 15—16-летним подросткам рабочая неделя ограничена 24 часами, молодые рабочие в возрасте 17—18 лет в течение недели должны работать не более 36 часов. Законом запрещено использование труда подростков, юношей и девушек до 18 лет на сверхурочных и ночных работах.

Молодым рабочим и служащим

отпуск предоставляется на один календарный месяц, если ко времени возникновения права на отпуск не исполнилось 18 лет.

Но вот случай: несовершеннолетний рабочий подал заявление об увольнении. Как быть? Уволнить сразу? Нет. Администрации следует в трехдневный срок сообщить об этом в комиссию по делам несовершеннолетних при исполкоме районного Совета народных депутатов. Комиссия разберется в причине такого заявления, а потом примет меры или к его оставлению на прежнем месте, или к трудоустройству на другом месте.

Общественные организации, особенно профсоюзные и комсомольские, могут существенно влиять на закрепление молодых рабочих в колхозах и совхозах и других местах работы. Есть много средств, форм и методов воспитательной работы среди молодого поколения рабочих и колхозников. Не только лекции, доклады и беседы о профессиональной гордости важны. С первого дня для молодого человека работа должна быть радостным событием. Его важно вовлечь в соревнование, отмечать его достижения, не замалчивать и недостатки, поощрять за усердие больше всего морально (и материально, конечно), заинтересовать творческим характером его труда, помочь ему определить свое место и свою роль в общем деле коллектива. Встречи со знаменитыми людьми, конкурсы по профессиям, встречи за «круглым столом». Только все это надо тщательно готовить.

В сельской местности очень много дел. Колхозам и совхозам очень нужны молодые кадры. В связи с этим хочется напомнить о том, что, выступая на XVIII съезде комсомола, Генеральный секретарь Центрального Комитета КПСС товарищ Л. И. Брежнев сказал: «Разумеется, приказом в селе оставаться не заставишь. Создание хороших условий для жизни и труда на селе, воспитание уважения к труду земледельца, любви к родной природе, к земле-матушке, умения и желания приложить к ней свои руки — вот наш метод привлечения подрастающего поколения к работе на полях и фермах». Очень верно сказано.

Е. МАХРОВ, юрист.

ФИЛЬМЫ АВГУСТА

«А у нас была тишина». Этот фильм — воспоминание о трудных днях войны. Это своеобразный памятник нашим женщинам, которые делали в тылу самую тяжелую работу и одни растили детей. И ждали. Ждали своих мужей и сыновей даже тогда, когда надежды на их возвращение уже совсем не было.

Сюда, в заозерный северный родок, не доносились громы войны. Здесь не было больших заводов, где бы готовилась техника для фронта. Здесь, за еловыми дремучими лесами, за тридевять земель от войны была тишина. Только горестные крики и плач женщин, получивших похоронку, нарушали эту тишину ожидания — великого ожидания Победы.

Ни тяжелая работа, ни бессонные ночи, ни горечь утрат не сломили женщин. Они делали все во имя победы.

И она пришла, победа. В городок стали возвращаться те, кому выпало счастье жить: Манефа, Михаил Харитонов, сержант Юра... Другие погибли, чтобы жили их дети...

В центре внимания постановщик картины «А у нас была тишина» — именно люди, характеры, созданные известными актрисами Тамарой Семиной, Любовью Соколовой, Еленой Драпеко, Светланой Пенкиной...

«Последний год Беркута». Этот фильм рассказывает об одном из эпизодов становления Советской власти в бывшей национальной окраине царской России — далекой Хакасии, народ которой был спасен от нищеты и вымирания Великой Октябрьской социалистической революцией.

...Тревожные ритмы музыки, бешеный бег коня. Безжизненное тело всадника повисло на стремянах. А вокруг странный, фантастический пейзаж — багровая степь на закате, древние курганы и каменные идолы. Зловещая черная птица, медленно кружась, садится на могильник. И все мчит, мчит, сбавивший конь со своей скорбной ношей...

Этим необычным, стремительным вступлением и открывается фильм «Последний год Беркута», снятый на Свердловской киностудии. А далее зрителя ожидают на

пряженные перипетии борьбы, острые повороты сюжета, загадка личности таинственного главаря бандитов по прозвищу «Беркут»...

«Подарок судьбы». Эту музыкальную лирическую кинокомедию поставили братья Павловские. Для Леонида Павловского это дебют в художественном кинематографе. Александр Павловский уже снял фильм «Ар-хи-ме-ды!» Тема их совместного фильма — борьба с косностью и равнодушием.

...Если девочка — веселая, умная, боевая — всего хочет доискаться сама и своим путем идет по жизни? Если живет не по «инструкции»? Что же это — подарок судьбы или, может быть, наказание? В общегити, куда попал новенькая, считают, что, конечно, наказание! Потому что это не простое общежитие, а «лучшее общежитие области». И добились этого звания обитатели его тем, что живут строго по «инструкции». Правда, «инструкция» эта состоит в основном из запретов: «Не ходить», «Не ложиться», «Не пить воду из графина» и прочих бесчисленных «не». А новенькая будто нарочно только тем и занимается, что все на свете нарушает. И тогда твердо решили в общежитии — избавиться от новенькой! Вот тут-то и произошел в ее судьбе неожиданный поворот, и остались незадачливые бюстисты показного порядка ни с чем.

«Ералашный рейс». Сценарий этого фильма написан кинодраматургом Валерием Щербиной по мотивам одноименной повести А. Новикова-Прибоя.

...Отгремела гражданская война. Начиналась мирная жизнь, и бывшие солдаты возвращались к своим мирным профессиям. Вот и матрос Самохин, прошедший горнило революции, получил, наконец, свое первое назначение — машинистом на старенький буксир «Дельфин».

Нелегко пришлось Самохину во время рейса: буксир попал в шторм, и команда вместе с капитаном в панике его покинула, забыв о машинисте. Самохин остался один на корабле в бушующем море...

«За пять секунд до катастрофы». В фильме использован фан-

тастический сюжет — история создания продукта «абисцелла». Два мировоззрения, две социальные системы представляют ученые 10 мас Кинг и Виктор Дымов. Поднимая проблему ответственности ученого за свое открытие перед человечеством, картина призывает к научному сотрудничеству во имя счастья людей, во имя мира на земле.

«На короткой волне». Фильм этот рассказывает о формировании характера молодого человека, о становлении его как личности.

...Сразу после демобилизации Николай Громов поехал к Нюре — единственному человеку, который (как он надеялся) ждал его. Но Нюра даже не пустила его в дом: она собиралась выйти замуж. Пережив это первое жизненное разочарование, Николай приходит на работу в строительное управление.

Характер у Громова был «простой и хитрый», его душевная чуткость и всегдашняя готовность прийти на помощь сразу располагали к нему людей, поэтому поначалу казалось, что самостоятельная жизнь пойдет у него легко и гладко. Однако... Нет, лучше посмотрите фильм студии имени А. Довженко «На короткой волне» и поймете, почему именно так, а не иначе, поступает в той или иной ситуации главный герой фильма Николай Громов.

«Женитьба». Право же, и в наше время выбрать жениха не менее затруднительно, чем это было во времена Гоголя. Наверное, не одна современная невеста, подобно Агафье Тихоновне из гоголевской «Женитьбы», задумывалась о том, что «если бы губы Никанора Ивановича да приставить к носу Ивана Кузьмича... Что греха таить: и опыт меуговой свахи Феклы Ивановны используют сегодня многие доброжелательные тетушки и кумушки. А разве мало таких нерешительных и боязливых холостяков, как Подколесин у Гоголя? Наверное, потому так бессмертна эта смешная и грустная пьеса, что в каждом поколении можно встретить людей, похожих на героев «Женитьбы».

И вот — новая встреча с персонажами классической комедии — на этот раз на экране.

М. ЗОТКИНА.

МАСТЕРА ЭСТРАДЫ

сотрудничает с известными советскими композиторами. Среди них А. Мажуков, Б. Ривчин, В. Добрынин. С ансамблем познакомились зрители многих городов Союза, ценители музыки из Польши, строители Байкало-Амурской магистрали. Совсем недавно фирма «Мелодия» выпустила первую пластинку песен «Орфея».

Высокий профессионализм исполнения номеров, их жанровое разнообразие увидели зрители на сцене. А шуточные номера, кото-

рые особенно тепло встретили жители Дзержинска, показали нам, что ансамбль «Орфей» состоит не только из хороших, грамотных музыкантов, но и из отличных актеров.

Концерт понравился всем. Зрители тепло аплодировали гостям из Татарии.

Ю. ДМИТРИЕВ.

Дзержинскому райпо требуются продавцы в магазины деревень Усолка и Харьковка. Требуются также печники и электрики.

Оплата согласно штатному расписанию. За справками обращаться в отдел кадров райпо.

НАШЕ МНЕНИЕ ДУМА О НАРОДНОМ ПОДВИГЕ

Закончен многолетний труд киноматографистов Киевской студии имени Александра Довженко: несколько месяцев назад на экраны страны вышел третий, заключительный фильм киноэпопеи «Дума о Ковпаке», «Карпаты, Карпаты...» Фильм этот посвящен легендарному, беспримерному в истории, карпатскому рейду партизанского соединения С. А. Ковпака. Не случайно создатели киноэпопеи завершили свою работу этим историческим рейдом. Именно в нем наиболее ярко проявились высший моральный дух, боевая выучка советских партизан, высокая военная организация соединения, опыт и полководческое мастерство командования.

Сюжет фильма «Карпаты, Карпаты...» основан, естественно, на исторических фактах. Сценаристы охватили период действия соединения от мая до сентября 1943 года. Вначале картины широко показана известная операция коваковцев по прорыву вражеского окружения в районе полесских болот. Фашисты, стянув огромные воинские силы с танками и самолетами, рассчитывали прижать партизан к реке Припять, перекрыть все выходы и полностью ликвидировать соединение. Но командование отряда приняло решение, которого явно не ожидали гитлеровцы: форсировать Припять. Ширина реки в этом месте — двести тридцать метров. В короткий срок была создана переправа, и коваковцы вышли из окружения. Тщательно подготовленная фашистами операция «мокрый мешок» полностью провалилась.

Вначале лета партизанское соединение под командованием С. А. Ковпака и С. М. Руднева (комиссар) по указанию Сталина Верховного Главнокомандования двинулось в Карпаты с целью взорвать и уничтожить нефтяные промыслы, снабжающие горючим немецкую армию. Задание очень трудное и ответственное: гитлеровцы готовились к Курскому сражению, стягивали туда огромные силы, особенно танковые части, которым нужно было много горючего. Удар партизан по карпатской нефти нанес бы фашистам невосполнимый урон. Для борьбы с Ковпаком, шедшего к Карпатам, по личному указанию Гитлера была создана специальная группировка немецких войск с танками и самолетами численностью в 60 раз больше партизанского соединения. В разгар Курской битвы, несмотря на огромные трудности, Ковпак прорвался в Карпаты. Запылали нефтепромыслы в Солотвино, Гутах, Яблоне, Быткове, Надворной и в других местах. «Закурил дед Ковпак в Карпатах

свою сигарку», — говорили партизаны. И как заключительный аккорд действий коваковцев — блистательная Делятинская операция. Ночной, неожиданный партизанский удар по городку, в котором находился штаб фашистской группировки. Гитлеровцы, хоть и было их в несколько раз больше, не выдержали натиска народных мстителей. Партизаны захватили мост и под прикрытием заслона успели выйти из окружения. Тяжелый был бой. Прикрывая отход соединения, погибли легендарный комиссар Руднев, его сын Радик, любимец отряда Карпенко, медсестра Галия Борисовна и многие другие.

Фильм «Карпаты, Карпаты...» как и вся киноэпопея не об отдельной личности, это фильм о борьбе народа, о его лучших сынах. Ковпак — истинно народный герой, партизанский вожак. Он постоянно чувствует себя слугой народа, борется с фашистами только ради народа. И, обнимая седого старика из сожженного немцами села, генерал Ковпак произносит: «Рядовой я для вас, отец...» Рассказывает режиссер-постановщик картины Тимофей Лавчук, один из известнейших мастеров советского кино, старейшина украинских кинематографистов: «Мне хотелось сделать фильм, героем которого стал бы народ — народ, вставший на защиту Отечества, народ непокоренный, борющийся. Хотелось рассказать о партизанском движении объемно и многопланово».

Ковпак — центральная фигура в фильме — не только историческое лицо. Актерская игра Константина Степанкова, создавшего на экране образ легендарного партизанского вожака, выше всяких похвал. В процессе работы над ролью актер не раз обращался за помощью к бывшим соратникам Сидора Артемьевича за консультациями. Сейчас, после выхода фильма, можно с уверенностью сказать, что образ Ковпака, созданный Константином Степанковым мало чем отличается от настоящего, живого Сидора Артемьевича, «нашего деда», как называли его с любовью товарищи по оружию. В феврале этого года за большие творческие успехи К. Степанкову присвоено почётное звание народного артиста СССР.

Трилогия названа «Дума о Ковпаке». Дума — народная песня, прославление истинно народных героев. Мы увидели на экране гимн советскому народу-воину, увидели ДУМУ.

Ю. АЛЕКСАНДРОВ.

РЕДАКТОР
И. Г. ГРИГОРЬЕВ.

Кинотеатр
„Заря“

27 июля
«ПОСЕИДОН»
СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ
Начало: в 16.30, 18.30, 20.30 ч.